

VRIJZINNIG CENTRUM DE HOEKSTEEN

JAARPROGRAMMA

2019 - 2020



Afdeling van Vrijzinnigen Nederland
Adres: Rozenboomlaan 119, 2274 HK Voorburg
Telefoon 070 386 34 13
Website: www.vrijzinnigcentrumdehoeksteen.nl

INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	pag. 3
Achtergrond en informatie	pag. 4/5
Samenwerkingen	pag. 6
AGENDA	pag. 8/9/10
PROGRAMMA IN VOORBURG	
Hoeksteenlezingen	
- Praten over afscheid, sterven en rouw	pag. 10
- Leven en werk van Hildegard van Bingen	pag. 11
- Heiligen: hun levens en hun attributen	pag. 12
- Luther en Bach	pag. 13
- De paradijstuin	pag. 14
- Is de evolutie doelgericht of is het allemaal toeval?	pag. 15
- Tolstoj, Gandhi en geweldloosheid	pag. 16
-Voeding en spiritualiteit	pag. 17
BIJZONDERE BIJEENKOMSTEN (vrije toegang)	
- De andere kant van het kloosterleven	pag. 18
- Franciscus van Assisi voor onze tijd	pag. 18
- De Openbaring van Johannes in woord en beeld	pag. 19
CONCERTEN OP ZONDAG	
- Blazersensemble <i>Voor de Wind</i>	pag. 19
- Optreden van Jong talent	pag. 19
- Rembrandtconcert	pag. 20
LEES- EN GESPREKSKRINGEN	
- Leeskring <i>Epictetus, leven als filosoof</i>	pag. 21
- Leeskring <i>Tao Te King</i>	pag. 21
- Leeskringen Grieks en Latijn	pag. 22
EN VERDER	
- Nieuwjaarsconcert en -bijeenkomst	pag. 23
- Filmmiddag met maaltijd	pag. 23
- Theemiddag	pag. 24
- De contactgroep	pag. 24
- Het Hoeksteenkoor	pag. 25
PROGRAMMA IN SASSENHEIM	
- Oecumenische parkdienst in park Rusthoff	pag. 26
- Een avondje filosoferen: Hartmut Rosa	pag. 27
- Poëziemiddag	pag. 27
COLOFON	pag. 28

VOORWOORD

Met genoegen bieden wij u hierbij het **jaarprogramma 2019-2020** van het **Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen** aan.

Naast de **kerkdiensten**, waaraan het **Hoeksteenkoor** op regelmatige basis medewerking verleent, zijn er in ons gebouw in Voorburg acht **Hoeksteenlezingen**, aanvang 10.30 uur. De onderwerpen van deze lezingen zijn heel divers en liggen op religieus terrein of op het raakvlak van religie en cultuur.

Ook zijn er enkele **alternatieve bijeenkomsten** en **concerten** op zondag gepland.

Er is steeds gelegenheid om bij een kopje koffie of thee met elkaar van gedachten te wisselen.

Door de week worden er verscheidene **bijeenkomsten en kringen** gehouden o.l.v. ds. Bezemer; ook worden de **Griekse en Latijnse leeskringen** voortgezet.

Actuele informatie over de activiteiten van het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen vindt u in ons maandblad *Stemmen uit het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen* - kortweg *Stemmen* - of op onze website www.vrijzinnigcentrumdehoeksteen.nl en voor wat de Hoeksteenlezingen betreft ook op de website www.cultuurpuntleidschendam-voorburg.nl.

Verder verwijzen we u naar publicaties in de plaatselijke pers.

Wij zien weer uit naar een inspirerend seizoen.

Met vriendelijke groet,

het bestuur en de leden van de programmacommissie: Katrijne Bezemer, Gerty Hornman, Marijke van Proosdij en Wim Toes; eindredactie Ton Spruijt.

Afbeelding voorplaat: *(foto Simon van Proosdij)*

Een mens is als een boom geplant aan waterstromen. Psalm 1:3.

ACHTERGROND EN INFORMATIE

Geschiedenis

De Vereniging van Vrijzinnig Godsdienstigen, in de wandeling Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen genoemd, is opgericht in 1906 en kwam voort uit de wens om op meer vrijzinnige wijze om te gaan met geloofsvraagstukken en religie dan in de kerken toentertijd gebruikelijk was. In 1944 heeft deze zich als ‘afdeling Voorburg’ aangesloten bij de vrijzinnige Nederlandse Protestanten Bond, nu Vrijzinnigen Nederland genaamd. Dit is een landelijke overkoepelende vereniging bestaande uit merendeels kleine zelfstandige afdelingen die in verenigingsvorm georganiseerd zijn; info over Vrijzinnigen Nederland: www.vrijzinnigen.nl

Het werkgebied van de in 1920 opgerichte afdeling Sassenheim/Lisse e.o. van Vrijzinnigen Nederland is organisatorisch onder De Hoeksteen komen te vallen, waarmee deze een regionale functie heeft.

Open en ondogmatisch

In de loop der jaren hebben mensen van verschillende religieuze achtergrond de weg naar De Hoeksteen gevonden. Ook is de laatste jaren de belangstelling van mensen zonder kerkelijke achtergrond toegenomen.

Het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen wil op een open wijze omgaan met religie en levensvragen. Het vindt de individuele vrijheid en verantwoordelijkheid ook op religieus gebied voor een ieder van grote betekenis. Het wil aan iedereen ruimte bieden om tot een eigen levensvisie/Godsbeeld te komen en kent dan ook geen geloofsbelijdenis.

Vrijzinnig Christendom en meer

Tijdens de zondagse kerkdiensten wordt veel aandacht gegeven aan het christendom – het Centrum stamt uit een vrijzinnig-christelijke traditie – en aan het leven en de leer van Jezus van Nazareth.

Maar er is tevens ruimte voor het religieus-humanisme en andere denkwijzen.

Veel leden vinden hun inspiratie ook in de natuur en/of kunst- en cultuuruitingen zoals poëzie, schilderkunst en muziek.

In gesprek

Het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen wil een plaats bieden waar gemeenschappelijk tijd en aandacht aan het Hogere, God of de Bron van ons bestaan wordt gegeven. Tevens is het een plaats waar mensen op respectvolle wijze met elkaar omgaan en met elkaar zowel vreugdevolle als droevige tijden kunnen delen.

Daarnaast kunnen mensen met elkaar in gesprek komen over levensvragen en religie, opdat een ieder zijn mening kan vormen en deze, als men dat wil, kan delen met anderen. Daarbij hoort ook het kennis nemen van andere visies dan de eigen.

Naast kerkdiensten, lezingen, concerten op zondag en kringen, waar iedereen welkom is, biedt het centrum:

- pastorale zorg en aandacht aan zijn leden via de voorganger van het Centrum en de contactgroep;
- begeleiding van rouw-, trouw- en doopdiensten.

Lidmaatschap

Om van het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen lid te worden, kunt u zich wenden tot de secretaris, de heer J.J. Jager.

Het is mogelijk uw jaarlijkse bijdrage geheel fiscaal aftrekbaar te maken door deze vast te leggen voor een periode van minimaal vijf jaar. Onze penningmeester kan u het benodigde formulier hiervoor verstrekken: mw. G. Vallenduuk-Visser, penningmeesterhoeksteen@gmail.com

De minimale bijdrage per jaar is: lid € 115,00; leden-echtpaar € 170,00 en vriend/belangstellende € 85,00.

Naast deze bijdragen zijn donaties en legaten zeer welkom voor de instandhouding van onze vereniging. Verdere informatie kunt u vinden op de website www.vrijzinnigcentrumdehoeksteen.nl of bij onze secretaris: tel. 06 206 17 539, of secretarishoeksteen@gmail.com

Als u op de hoogte wilt blijven van onze activiteiten kunt u zich ook opgeven bij de secretaris (tel. 06 206 175 39, of jagerjjan@gmail.com) voor een abonnement op ons blad *Stemmen* op papier (kosten € 20,00 per jaar, ingaande 1 januari 2020), of voor gratis digitale informatie.

Verhuur kerkgebouw

Het is mogelijk het kerkgebouw of delen daarvan per dagdeel te huren voor activiteiten passend bij onze doelstellingen.

Voor informatie verwijzen we u naar dhr. J. Jager, tel. 06 206 175 39, of jagerjjan@gmail.com

De contactgroep

Het pastoraat binnen De Hoeksteen wordt verzorgd door ds. Katrijne Bezemer. Zij wordt daarin bijgestaan door een aantal vrijwilligers die de taak op zich genomen hebben om contact met de leden van onze vereniging te onderhouden.

Het werk van de contactgroep wordt gecoördineerd door mw. Geerke Spruijt.

Wanneer u een bezoekje van een lid van deze contactgroep op prijs stelt, i.v.m. ziekte of gewoon voor de gezelligheid, dan kunt u haar bellen, tel. 070-3472807.

De andere leden van de contactgroep zijn mw. Gerty Hornman, mw. Willemien de Kieft en mw. Henny van Wingerden.

Het is overigens niet de bedoeling dat deze bezoeken in de plaats komen van de meer pastoraal gerichte contacten die ds. Bezemer met onze leden pleegt te hebben.

Het Hoeksteenkoor

Het Hoeksteenkoor bestaat al sinds 1934. Het koor verleent regelmatig medewerking aan de kerkdiensten en treedt ook op bij bijzondere gelegenheden. Sinds 2012 is Frits Muusse dirigent. De repetities zijn elke woensdagmiddag van 14.00 tot 16.00 uur in het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen, Rozenboomlaan 119, Voorburg.

Frits Muusse is naast dirigent van het Hoeksteenkoor ook violist in het Huygenskwartet en hij zingt in het Homus kwartet. Hij heeft al op jonge leeftijd gekozen voor de viool. Heel veel later, in de GGZ instelling waar hij op dat moment werkzaam was, richtte hij een personeelskoor op waarvan hij tot aan zijn pensioen dirigent was. Om zangers beter te kunnen coachen nam hij zangles bij Julia Bronkhorst. Tijdens de repetities in De Hoeksteen wordt intensief gewerkt in een ontspannen sfeer, waarbij altijd de vreugde van het muziek maken voorop staat.

Wanneer u graag wilt komen zingen dan bent u van harte welkom. Het repertoire bevat naast uiteraard liederen in het Nederlands ook werken in het Engels, Duits, Frans, Russisch en Latijn.

Wilt u meer informatie, of wilt u donateur worden, neemt u dan contact op met dhr. W. Toes, tel. 070 211 77 12, wim_toes@hotmail.com

SAMENWERKINGEN

Vrijzinnige kerken

Het **Vrijzinnig Beraad** bestaat uit o.a. afgevaardigden van VVP Den Haag, Doopsgezinden Den Haag, Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen, Remonstranten Den Haag, Remonstranten Delft, NPB Wassenaar, het Apostolisch Genootschap Den Haag, Haagse Dominicus, Humanistisch Centrum de Vrijplaats, Quakers, Stadsklooster Delft en Ecclesia Den Haag.

Het Beraad komt tweemaal per jaar bijeen voor overleg over gemeenschappelijke activiteiten.

In de zomermaanden worden verscheidene **vrijzinnige zomerontmoetingen** georganiseerd door de vrijzinnige kerken in de regio Den Haag.

De data en het programma worden aangekondigd in *Stemmen* en via onze website.

Bibliotheek aan de Vliet

Het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen werkt samen met de **Bibliotheek aan de Vliet**, met de locaties Leidschendam, Rijswijk, Stompwijk en Voorburg. Deze samenwerking houdt in dat over en weer aandacht wordt geschonken aan elkaars activiteiten op het gebied van cultuur, religie en muziek.

Ook dit jaar organiseren wij een lezing samen met de Bibliotheek aan de Vliet, locatie Voorburg, Koningin Julianalaan 257.

Regio Rijnmond

De Hoeksteen is onderdeel van de **Regio Rijnmond** van Vrijzinnigen Nederland, bestaande uit de afdelingen Brielle, Hardinxveld/Giessendam, Oud-Beijerland, Rotterdam/Schiedam, Tholen, Voorburg/Sassenheim en Wassenaar.

Elk voorjaar organiseert een van de aangesloten afdelingen een **Regiodag** met een gevarieerd programma, de exacte datum vindt u t.z.t. in ons blad *Stemmen*.

Vocale en instrumentale muziek

Op het muzikale vlak geniet De Hoeksteen bij de organisatie van concerten ondersteuning van de muziekcommissie, bestaande uit Julia Bronkhorst, Frits Muusse, Simon van Proosdij, Ton Spruijt en Wim Toes.

De Vrijplaats

Het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen en **De Vrijplaats**, voorheen Modern Beraad te Den Haag, wisselen via de websites programmeergegevens uit.

Zie voor meer informatie de link in onze website www.vrijzinnigcentrumdehoeksteen.nl

AGENDA

Alle activiteiten vinden plaats in ons gebouw, Rozenboomlaan 119 te Voorburg, tenzij anders vermeld. De bijeenkomsten en lezingen zijn toegankelijk voor iedereen. Voor de lezingen en concerten wordt entree geheven zoals in de toelichtingen vermeld. Deze vindt u na de agenda.

Voor andere bijeenkomsten wordt aan deelnemers die geen lid of vriend/belangstellende van het Vrijzinnig Centrum zijn een bijdrage gevraagd.

SEPTEMBER

- di 10 14.00 u Griekse leeskring
- zo 15 10.00 u Parkdienst te **Sassenheim**, in park Rusthoff
- zo 22 10.30 u Kerkdienst, ds. K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse, opening van het nieuwe seizoen, aansluitend lunch

OKTOBER

- di 1 14.00 u Latijnse leeskring
- zo 6 10.30 u Hoeksteenlezing *Praten over afscheid, sterven en rouw*, spreker Marinus van den Berg
- do 17 20.00 u Leeskring. *Epicetetus, leven als filosoof*, o.l.v. drs. K. Bezemer
- wo 23 20.00 u Lezing. *Een avondje filosoferen*, spreker drs. K. Bezemer, **Sassenheim**
- zo 27 10.30 u Kerkdienst, ds. K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse

NOVEMBER

- zo 3 10.30 u Hoeksteenlezing *Leven en werk van Hildegard van Bingen*, spreker Hans Wilbrink
- wo 6 14.30 u Poëziemiddag *Wie reist, maakt wat mee*, o.l.v. drs. K. Bezemer, **Sassenheim**
- do 7 20.00 u Leeskring *Epicetetus, leven als een filosoof*, o.l.v. drs. K. Bezemer
- zo 10 10.30 u Bijzondere bijeenkomst *De andere kant van het kloosterleven* door Anneke Brandt
- di 12 14.00 u Griekse leeskring
- do 14 19.30 u Algemene ledenvergadering
- zo 24 10.30 u Kerkdienst, herdenking van de overledenen, ds. K. Bezemer m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse

DECEMBER

- zo 1 10.30 u Hoeksteenlezing *Heiligen: hun leven en hun attributen*, spreker Ludo Jongen
- di 10 14.00 u Latijnse leeskring
- do 12 20.00 u Leeskring *Epicetetus, leven als filosoof*, o.l.v. drs. K. Bezemer
- zo 15 14.30 u Gezamenlijke adventviering
- wo 25 10.30 u Kerstdienst, ds. K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse, samenzang vanaf 10.15 uur

JANUARI

- zo 5 10.30 u Nieuwjaarsbijeenkomst, met optreden van pianist Paul de Jong
di 7 14.00 u Griekse leeskring
zo 12 10.30 u Bijzondere bijeenkomst Franciscus van Assisi voor onze tijd, drs. K. Bezemer
do 16 20.00 u Leeskring *Epictetus, leven als filosoof*, o.l.v. drs. K. Bezemer
di 21 14.30 u Filmmiddag *The Second Best Exotic Marigold Hotel*, met eenvoudige maaltijd
zo 26 10.30 u Kerkdienst, ds. K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse

FEBRUARI

- zo 2 10.30 u Hoeksteenlezing *Luther en Bach*, spreker Aukelien van Hoytema
di 4 14.00 u Latijnse leeskring
zo 9 10.30 u Bijzondere bijeenkomst *De Openbaring van Johannes in woord en beeld*, door Wim Toes en Geerke Spruijt
do 20 20.00 u Leeskring *Tao Te King*, o.l.v. drs. K. Bezemer
zo 23 10.30 u Kerkdienst, mw. M. Verburg, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse

MAART

- zo 1 10.30 u Hoeksteenlezing *De paradijstuin*, spreker Anne Mieke Backer
di 3 14.00 u Griekse leeskring
zo 15 12.00 u Concert: Blazersensemble *Voor de Wind*
do 19 20.00 u Leeskring *Tao Te King* o.l.v. drs. K. Bezemer
zo 22 10.30 u Kerkdienst, ds. K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frit Muusse

APRIL

- zo 5 10.30 u Hoeksteenlezing *Is de evolutie doelgericht of is het allemaal toeval?*, spreker Arie Bos
di 7 14.00 u Latijnse leeskring
vr 10 19.30 u Avondmaal, ds. K. Bezemer
zo 12 10.30 u Kerkdienst Pasen, ds. K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse
do 16 20.00 u Leeskring *Tao Te King*, o.l.v. drs. K. Bezemer
zo 19 12.00 u Concert *Jong talent treedt op in de Hoeksteen*
di 21 ?? Excursie

MEI

- zo 3 10.30 u Hoeksteenlezing *Tolstoj, Gandhi en geweldloosheid*, spreker Siewert Haverhoek
zo 10 14.00 u Rembrandtconcert
di 12 14.00 u Griekse leeskring
do 14 20.00 u Leeskring *Tao Te King*, o.l.v. drs. K. Bezemer
zo 31 10.30 u Pinksterdienst, ds. K. Bezemer m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse

JUNI

- di 2 14.00 u Latijnse leeskring
- wo 3 11.00 u Concert van het Hoeksteenkoor naar de Amandelhof te Zeist. Leden, vrienden en belangstellenden kunnen zich aanmelden om mee te gaan. (zie t.z.t. Stemmen)
- zo 7 10.30 u Hoeksteenlezing *Voeding en spiritualiteit*, spreker Amanda Lang
- zo 21 10.30 u Kerkdienst ds.K. Bezemer, m.m.v. het Hoeksteenkoor o.l.v. Frits Muusse. Aansluitend lunch

JULI

- di 7 14.00 u Griekse leeskring

AUGUSTUS

- vr 14 14.30 u Theemiddag bij Wim Toes
- di 18 14.00 u Latijnse leeskring

TOELICHTING BIJ DE ACTIVITEITEN

PROGRAMMA IN VOORBURG

HOEKSTEENLEZINGEN



Marinus van den Berg

PRATEN OVER AFSCHEID, STERVEN EN ROUW

Spreker Marinus van den Berg

Zondag 6 oktober, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; voor leden van de bibliotheek online via Ideal € 5,50; koffie/thee €1,00

De rode draad in het werk van Marinus van den Berg is: omgaan met de dood moet je niet wegstoppen. De dood hoort bij het leven. Door met elkaar te praten, kun je leren op een menselijke manier om te gaan met afscheid en de dood.

Tijdens deze lezing staat praten over de dood dan ook centraal. Hoe praat je met je naasten over je eigen aanstaande dood? Over het afscheid dat je graag zou willen? Hoe praat je als nabestaande over de rouw die je voelt? En hoe praat je zelf met iemand die rouwt?

Met elkaar praten en in contact blijven rondom sterven en afscheid willen we meestal wel, het geeft troost en verbinding. Maar vaak weten we niet hoe, of voelen we ongemak, waardoor we het uit de weg gaan. Marinus van den Berg geeft u aan de hand van verschillende boeken die hij schreef meer inzicht in hoe we met onze naasten in gesprek kunnen gaan over de dood.

Na de pauze is er gelegenheid tot vragen stellen.

Marinus van den Berg werd in 1947 in Wijhe (Overijssel) geboren. Hij bezocht het kleine seminarie te Zenderen en studeerde vervolgens aan de Katholieke Theologische Hogeschool Utrecht en aan de Universiteit van Yale in New Haven (VS). Nadat hij acht jaar pastor in het verpleeghuis Randerode in Apeldoorn was geweest, werd hij in 1984 pastoraal vormingswerker voor de gezondheidszorg in Almelo. Een functie die hij vijftien jaar uitoefende. Sinds 1 juni 1998 is hij geestelijk verzorger in Antonius IJsselmonde te Rotterdam en sinds 1 oktober 2008 bij het regionaal palliatief centrum Cadenza te Rotterdam. Marinus van den Berg heeft al tientallen succesvolle boeken geschreven en is een veelgevraagd spreker op lezingen en symposia.

Deze lezing wordt georganiseerd in samenwerking met de Bibliotheek aan de Vliet en vindt plaats in het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen Rozenboomlaan 119, 2274 HK Voorburg.



Hans Wilbrink

LEVEN EN WERK VAN HILDEGARD VAN BINGEN

Spreker Hans Wilbrink

Zondag 3 november, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Hans Wilbrink zal een algemene inleiding verzorgen over het leven en het werk van de twaalfde-eeuwse visionaire Hildegard van Bingen. Hij zal daarbij ook kort aandacht besteden aan haar kruidenleer en aan haar muziek en uitvoeriger met behulp van een powerpoint presentatie stilstaan bij de mooie veelkleurige miniaturen waarmee haar handschriften werden verlucht.

Dr. Hans Wilbrink is neerlandicus en sociaal wetenschapper met een bijzondere belangstelling voor theologie. Hij promoveerde bij de theologische faculteit van de Radbouduniversiteit te Nijmegen op een onderzoek van de mysticologische en sociologische profielen van de Middeleeuwse mystieken Hildegard van Bingen en Hadewijch van Brabant.

In 2011 kwam zijn gedichtenbundel *Woord en Leven* uit, gedachten over en gesprekken met God. In 2013 verscheen zijn boek *Ootmoed* over leven en werk van Hildegard van Bingen dat in 2018, geheel herzien, uitkwam met de titel *Leven en Werk van Hildegard van Bingen*.



L.E.I.M. Jongen

HEILIGEN: HUN LEVENS & HUN ATTRIBUTEN

Spreker prof. L.E.I.M. Jongen

Zondag 1 december, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Heiligenlevens (ook wel legendes genoemd) zijn geen biografieën in de moderne zin des woords. Vaak bevatten ze geen 'harde' feiten, maar verzinsels. Dat geldt niet alleen voor verhalen over vroeg-christelijke martelaren, maar ook voor verhalen die over hedendaagse personen die tot de eer der altaren zijn toegelaten. In heiligenlevens gaat het niet om de historische waarheid, maar om een goddelijke waarheid: heiligen zijn personen die zich mogen verheugen in de gunst van God. Omdat ze dicht bij hun Schepper verblijven, kunnen ze voor de levenden een goed woordje bij Hem doen. Soms hebben ze zich 'gespecialiseerd' in het genezen of voorkomen van ziektes en kwalen of ze worden aangeroepen om hulp te bieden in bepaalde omstandigheden.

Vroeger hadden katholieken vaak een of meer beelden in huis. Aan de hand van de attributen kan men bepalen welke heilige men voor zich heeft.

In zijn lezing zal Ludo Jongen ingaan op de structuur van heiligenlevens en op de attributen waaraan men heiligen kan herkennen. Hij zal zijn verhaal illustreren met lichtbeelden.

Ludo Jongen (1948) was docent Middelnederlandse letterkunde aan de Universiteit Leiden en hoogleraar Nederlandse letterkunde aan de Katholieke Universiteit Johannes Paulus II te Lublin (Polen). Hij publiceerde vooral over middeleeuwse heiligen, o.a. *Heilig in de Lage Landen*.



Aukelien van Hoytema

LUTHER EN BACH

Spreker Aukelien van Hoytema

Zondag 2 februari, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Bach was voor een groot gedeelte van zijn leven in dienst van de Lutherse Kerk. Luther heeft ooit gezegd (overigens één van zijn vele opmerkingen over muziek): “Een schoolmeester moet kunnen zingen, anders kan ik hem niet als leraar erkennen.” Dat zegt wel wat over het belang dat Luther hechtte aan muziek. Hij schreef niet alleen veel koraalteksten, waarmee hij zijn gemeente theologisch wilde voeden, maar componeerde ook een aantal melodieën. Luther hield van muziek, maar voor hem diende muziek vooral een theologisch doel. Bach, die 200 jaar na Luther werd geboren, was niet alleen componist van onder meer een buitengewoon groot kerkelijk oeuvre, maar hij was ook een ervaren en gestudeerd theoloog. De wijze waarop hij koraalteksten gebruikte in zijn cantates en passies getuigt van een grote theologische kennis en opvatting.

Bach maakte in een aantal werken gebruik van Luthers teksten en zelfs van zijn melodieën. Niet alleen zijn cantates zijn daar getuige van, maar ook veel koraalvoorspelen.

Luther en Bach kwamen allebei uit Thüringen en het is opvallend hoe hun levensgeschiedenis dezelfde topografie volgt.

Aukelien van Hoytema laat u in een lezing over dit onderwerp zien (beelden) en horen (muziekvoorbeelden) hoe deze twee levens met elkaar verbonden zijn in hun werk, ondanks het feit dat hun geboortjaar 200 jaar uit elkaar ligt.



Anne Mieke Backer

DE PARADIJSTUIN

Een lezing met beelden

Spreker Anne Mieke Backer

Zondag 1 maart, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Het scheppingsverhaal in Genesis is terug te voeren op een oude Hebreeuwse geschiedenis die een variatie is op mondeling overgeleverde Babylonische verhalen, die al duizenden jaren voor de jaartelling werden rondverteld en op den duur ook verkleefden met andere scheppingsepen. Anne Mieke Backer vroeg zich af waarom van alle scheppingsverhalen juist de versie is beklijfd, waarin wordt gesteld dat door toedoen van een vrouw het paradijs is verloren gegaan.

Het openingsverhaal van de bijbel vertelt hoe het eerste mensenpaar door zonde de ordentelijke paradijs tuin verspeelt, en als straf van God de natuur in wordt gejaagd met haar stormen, koude, distels en roofdieren. De boodschap ervan zou diepe voren trekken in de cultuur van het Avondland: om te beginnen legde het de theologische basis voor de westerse opvatting van het begrip 'natuur' en vervolgens tekende het eeuwenlang de morele positie van vrouwen.

Tijdens onderzoek voor haar boek *Er stond een vrouw in de tuin* trof Backer talloze wetenschappelijke en minder wetenschappelijke plattegronden en geografische aanwijzingen van de paradijs tuin aan, maar ontdekte dat nog nooit iemand de moeite had genomen de tuin van Eden te reconstrueren naar de letterlijke tekst van Genesis. Haar reconstructie wil zij tijdens haar lezing graag laten zien en daarbij vertelt zij tot welke verrassende conclusies dit leidde.

Anne Mieke Backer studeerde kunstgeschiedenis te Neuchâtel en voltooide haar opleiding aan de AKI Kunstacademie, waar zij in 1974 afstudeerde in buitenruimtelijke monumentale vormgeving bij Prof. Hardy. Zij is werkzaam als buitenruimtelijk ontwerper en als auteur van boeken en artikelen over tuin- en landschapshistorie.



Arie Bos

IS DE EVOLUTIE DOELGERICHT OF IS HET ALLEMAAL TOEVAL?

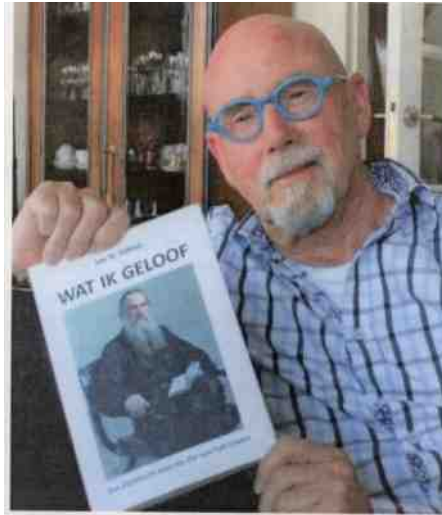
Spreker Arie Bos

Zondag 5 april, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee €1,00

Arie Bos heeft veel met Aidspatiënten gewerkt en is zo in de immunologie en neurowetenschappen gedoken, waarbij de evolutionaire achtergrond steeds belangrijker werd. Het werd duidelijk dat alle ontwikkelingen in de natuur een doel hebben. Maar welk doel is dat uiteindelijk? Dat zal het onderwerp zijn waar we in de lezing naar op zoek gaan.

Arie Bos (Delft 1947) was dertig jaar antroposofisch huisarts in Amsterdam, na een jaar of zeven als regulier huisarts in een gezondheidscentrum te hebben gewerkt. Hij was huisartsopleider aan de VU en geeft colleges neurofilosofie aan het UMCU aan tweedejaars medisch studenten. Hij schreef veel artikelen en enkele boeken: *Aids* (1987), *Hoe de stof de geest kreeg* (2008), *Mijn brein denkt niet, ik wel* (2012) en *Gebruik je hersens* (2018).



Sieuwert Haverhoek

TOLSTOJ, GANDHI EN GEWELDLOOSHEID

Spreker Sieuwert Haverhoek

Zondag 3 mei 2020, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Het boek *Wat Ik Geloof* van Tolstoj (1828-1910) was, na zijn boek *Mijn Biecht*, door de Russische overheid op aanraden van de Russisch Orthodoxe Kerk verboden. Op zich al een reden die nieuwsgierigheid wekt.

Na een existentiële crisis rond zijn 50ste levensjaar keerde Tolstoj terug naar de kerk van zijn jeugd en begon de Bijbel weer te lezen. Hij was geschokt te zien dat van het vroege christendom slechts een machtig instituut restte met nadruk op uiterlijk vertoon, maar dat de leer van Christus nauwelijks in praktijk werd gebracht.

Dat was voor hem het keerpunt in zijn leven en het startpunt van een gedurfd project dat hem tot het eind van zijn leven intensief heeft beziggehouden. Hij werd een man met een missie. Doel was om de kern van het christendom voor zichzelf en voor anderen weer helder te krijgen, inclusief de praktische persoonlijke, politieke en sociale gevolgen. Een interessant oeuvre volgde, dat vele wereldverbeteraars heeft geïnspireerd, zoals Mahatma. Gandhi, Martin Luther King en Nelson Mandela. Door velen werd hij beschouwd als een profeet van een nieuwe wereldorde.

Bijzonder dat deze autobiografische zoektocht naar de zin van het leven, die nooit in het Nederlands was verschenen, na bijna 140 jaar weer uit de vergetelheid is opgediept. Het boek is gebaseerd op Tolstoj's interpretatie van de Bergrede en bevat talrijke maatschappelijke en levensbeschouwelijke thema's, die hun actualiteit nog lang niet hebben verloren.

Sieuwert Haverhoek (1945) is een Delfts ingenieur, die in de industrie heeft gewerkt als milieumanager en tot zijn pensioen als Lector Duurzaam Ondernemen. Hij is geïnteresseerd in theologie en filosofie en heeft een aantal onbekende werken van Tolstoj uit het Engels vertaald. Over het gedachtegoed van Tolstoj houdt hij in het land interactieve voordrachten voor alle mogelijke gremia.



Amanda Lang

VOEDING EN SPIRITUALITEIT

Spreker Amanda Lang

Zondag 7 juni, 10.30 uur

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee €1,00

In deze lezing draaien de mijmeringen van Amanda Lang om de vraag **HOE** wij ons voeden. Tegenwoordig gaat veel aandacht uit naar de vraag **WAT** wij tot ons nemen. Hierover bestaan veel uiteenlopende opvattingen of, zo u wilt, ‘geloven’. Maar wat vertelt ons het gesprek tussen Jezus en de Griekse vrouw (Marcus 7, v 24-30) over voedsel als bron van leven?

Amanda Lang was van kinds af aan diep onder de indruk van “Iets” dat in de wereld aanwezig en toch niet te zien was. In de tijd waarin zij opgroeide vond dit “Iets” voor haar zijn plaats in de klassieke muziek. Als jonge vrouw werkte Amanda in verschillende maatschappelijke sectoren. Tegelijk leefde zij haar heldere neigingen naar “Iets” in veel culturele en godsdienstige omgevingen uit.

Op middelbare leeftijd besloot zij om van dit “Iets” studie te maken. Het werden jaren waarin zij haar bestemming vond.

Sindsdien heeft Amanda zich op veel gebieden ingezet waarbinnen zingeving, spiritualiteit en godsdienstigheid een fundamentele betekenis hebben: in het onderwijs en in de zorg, bij opleidingen en in geloofsgemeenschappen, in de cultuurwereld en de kunsten, bij maatschappelijke instellingen en vooral voor mensen met zeer uiteenlopende achtergronden met levensvragen, zo oud als de mensheid zelf.

Amanda woont en werkt als vrijgevestigd geestelijk begeleider en kunstenares in Heerjansdam. Itinera.nl. Zij heeft twee volwassen kinderen.

BIJZONDERE BIJENKOMSTEN (voor deze bijeenkomsten geldt vrije toegang Spreker Anneke Brandt)



Anneke Brandt

Onze Lieve Vrouwe Abdij te Oosterhout

De andere kant van het kloosterleven

Zondag 10 november, 10.30 uur

De katholieke kerk, waaronder de kloosters, ligt stevig onder vuur, in een u welbekend opzicht. Terecht. Maar er zijn ook andere, positievere kanten aan het kloosterleven.

Ik zou u graag mee willen nemen naar die andere kant van dat kloosterleven.

Hoe is het leven ontstaan? Welke soorten van kloosterleven bestaan er? Is er verschil tussen de mannelijke tak (monniken) en de vrouwelijke tak (monialen)? Zijn monniken en monialen wereldvreemd of juist niet? Wat betekent het, te leven in gemeenschap, of te leven in afzondering?

Vanuit mijn verleden van 30 jaar moniale zijn, neem ik u mee op deze dag om antwoorden te vinden op o.a. bovenstaande vragen.

Anneke Brandt is Voorburgse, die na haar verpleegsters opleiding tot verpleegkundige intrad bij de zusters Benedictinessen te Oosterhout. Zij leefde en werkte daar samen met haar 80 medezusters in een zogeheten slotklooster. Na 30 jaar trad zij uit om haar beroep als verpleegkundige weer op zich te nemen. Momenteel is zij bestuurslid van het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen.

Franciscus van Assisi voor onze tijd

Zondag 12 januari, 10.30 uur

Franciscus van Assisi voor onze tijd

Op deze ochtend leidt Katrijne Bezemer een informele 'bijzondere bijeenkomst' met gesprek over St. Franciscus van Assisi. We gaan in op de denkbeelden van deze bekende kerkhervormer en we bespreken ook de betekenis en het voorbeeld van Franciscus voor onze tijd. De lezing wordt omlijst met afbeeldingen van schilderijen.

Drs. Katrijne Bezemer is theoloog en historicus. Zij werkt als voorganger bij Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen in Voorburg/Sassenheim en in Bloemendaal. Haar speciale interesses zijn de mystiek en de gnostiek.



Franciscus van Assisi

De Openbaring van Johannes in woord en beeld

Zondag 9 februari, 10.30 uur

Vorbereid door Wim Toes en Geerke Spruijt

Voor deze bijeenkomsten geldt vrije toegang

De Openbaring van Johannes in woord en beeld

CONCERTEN OP DE ZONDAG



Ensemble Voor de Wind

Zondag 15 maart, 12.00 uur

Blazersensemble *Voor de Wind*

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Blazersensemble “*Voor de Wind*” is opgericht in 2001 toen een groepje amateurmusici het plan opvatte om de “Gran Partita” van Mozart uit te voeren. Sindsdien hebben ze diverse blazersstukken gespeeld, waaronder de Serenades van Dvorak en Strauss, muziek van Jacob, Andriessen en Fauré en bewerkingen van werken van Wagner, Grieg en Debussy.

Dominic Sierat studeerde bas- en baroktrombone en directie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Hij dirigeert naast ons ensemble ook harmonieorkesten uit Leiden en Noordwijkerhout. Daarnaast speelt hij in diverse koperensembles en in het Ebonyensemble, dat vaak eigen arrangementen van meesterwerken uit het orkestrepertoire speelt.

Het programma: (onder voorbehoud)

Emile Bernard (1843 - 1902) Divertissement op.36 voor blazers, Claude Debussy (1862 - 1918) Petite Suite Debussy, Josef Suk (1874 - 1935) Serenade voor strijkers, opus 6, Astor Piazzolla (1921 - 1992) Adiós Nonino, Jacob Gade (1879 - 1963) Jalousie, Willem Luijt (1956) Friday Evening Swing.

Jong talent

Zondag 19 april, 12.00 uur

Vrije toegang

In samenwerking met Annet Weijermars zal jong talent in de Hoeksteen optreden.

Het doel is om jongeren een kans te geven ervaring op te doen.

Over het programma zal t.z.t. in het blad Stemmen en in Het Krantje nadere informatie worden verstrekt.



Rembrandtconcert

Zondag 10 mei, 14.00 uur,

geven Jobine Siekman, cellist, Sergey Arseniev, violist en Julia Bronkhorst, sopraan een Rembrandtconcert.

Entree: € 7,00; Hoeksteenleden en vrienden/belangstellenden € 5,00; koffie/thee € 1,00

Het programma zal bestaan uit een aantal composities uit de tijd van Rembrandt maar ook latere componisten. Een sonate van Biber voor viool en cello, liederen van Huygens en verder muziek van Röntgen, Andriessen, Shostakowicz en Wissing (overleden mei 2019).

Jobine Siekman is als getalenteerde celliste een veelgevraagd solist en kamermusicus in Nederland en het Verenigd Koninkrijk. Ze won zowel solistische prijzen (Nationaal Cello Concours van de Cellobiennale Amsterdam 2016) als in diverse ensembles zoals het Alkyona Quartet en het Chloé Trio.

Ze rondt momenteel haar Master of Performance studie af bij Richard Lester als Irene Hanson Scholar aan de Royal College of Music in Londen. Zij studeerde eerder aan de School voor Jong Talent in Den Haag bij Lucia Swarts en Dmitri Ferschtman en daarna in Göteborg bij Harro Ruijsenaars. In 2017 behaalde ze haar Bachelors of Music diploma aan de RCM met docent Melissa Phelps.

In 2016 ontving ze de Anna Shuttleworth prijs voor haar vertolking van Bach in het Cello Concours van de Royal College of Music en werd daarna uitgenodigd om de tweede Bach Suite in het RCM Show case concert in Wigmore Hall te spelen. Eerder won zij ook de tweede prijs in de finale van de Stichting Jong Muziektalent Nederland. Ook was ze meerdere malen te horen op Radio West in live uitzendingen vanuit de Dr. Anton Philipszaal in Den Haag en op BBC Radio 3. Jobine soleerde met diverse orkesten in de cello concerten en werken van Haydn, Saint-Saëns, Sjostakowitsj en Bruch.

Sergey Arseniev, eerste violist bij het Nederlands Kamerorkest, heeft een grote openheid voor nieuwe ideeën en muzikale invloeden. Masterclasses in Zwitserland, Oostenrijk, Duitsland en Nederland, van onder meer Herman Krebbers, hebben zijn brede repertoire aan stijlen en klanken sterk ontwikkeld. Ook de studiejaren bij Emi Ohi Resnick in Groningen (summa cum laude afgestudeerd) en daarna in Amsterdam, bij voormalig concertmeester van het Koninklijk Concertgebouworkest Alexander Kerr, hebben het spel van Sergey beïnvloed. Het ervaren, beleven en genieten van muziek is centraal komen te staan

LEES- EN GESPREKSKRINGEN

le

LEESKRING: EPICTETUS, LEVEN ALS FILOSOOF

De stoïsche wijsgeer Epictetus (50 – 135 (?) A.D.) benadrukt hoe de verstandige mens zijn eigen weg gaat in het leven en weloverwogen keuzes maakt. Niet afgeleid en beperkt door wat anderen vinden en doen. En zeker niet afgeleid door eigen opwinding en emoties. Als je via het verstand, de redenen, leeft zul je behalve vrij ook gelukkig zijn, stelt Epictetus.

Epictetus was een geliefd leraar en nog in de 16e eeuw hielden belangrijke westerse denkers, waaronder Erasmus, het Encheiridion (zakboekje) van Epictetus paraat, om zijn aanwijzingen op te volgen.

De deelnemers dienen zelf het boekje aan te schaffen. Epictetus, Zakboekje, Uitgeverij Boom Klassieken, ISBN 9789461055088 à € 12,50

Leiding: drs. Katrijne Bezemer

Vier donderdagen 20.00-21.45 uur.

Data: 17 oktober, 7 november, 12 december, 16 januari.

Kosten: Voor leden geen, voor anderen € 20,00 voor de hele kring, koffie/thee € 1,00.

Opgave voor 10 oktober bij K. Bezemer, 071-5320438/ kbezemer@i-roka.nl of op de lijst in de kerk.

Maximaal aantal deelnemers 14.



Katrijne Bezemer

LEESKRING: TAO TE KING

In de kring lezen we de klassieker Tao Te King van Lao Tse. De Tao Te King biedt levensinzichten die de mens naar een toestand van rust en vrede kunnen voeren. Het boek beschrijft een weg te gaan zonder erop uit te trekken. Het biedt inzicht in hoe alles werkt en hoe de tegenstellingen onze zinnen kunnen begoochelen. De wijze is onbezorgd en *ziet*. Al honderden jaren een gids en bron van inspiratie.

De kring-deelnemers dienen zelf het boekje aan te schaffen, Tao Te King, Lao Tse, vertaling Michael Baker, Huib Wilkes, uitgeverij Altamira 2016, ISBN 9789401302548 (Een andere uitgave maakt het waarschijnlijk zeer lastig in de kring mee te praten omdat deze editie gebaseerd is op een nieuw gevonden origineel.)

Leiding: drs. Katrijne Bezemer

Vier donderdagavonden. 20.00 -21.45 uur

Data : 20 februari, 19 maart, 16 april, 14 mei

Kosten: Voor leden geen, voor anderen € 20,00 voor de hele kring, koffie/thee € 1,00.

Opgave voor 14 februari bij K. Bezemer 071-5320438, kbezemer@iroka.nl of op de lijst in de kerk

Maximaal aantal deelnemers 14.

DE LEESKRINGEN GRIEKS EN LATIJN

Deze vaste kringen gaan op de oude voet door met het lezen en vertalen van oud-Griekse en Latijnse teksten uit de Bijbel of andere geschriften uit antieke of latere tijd.

De Griekse kring zet de lectuur van het Marcus-evangelie voort vanaf hoofdstuk 15.

De Latijnse kring vervolgt de lectuur van het apocriefe Bijbelboek Judith met hoofdstuk 13 (Vulgaat).

Veel aandacht wordt besteed aan aspecten van taal en (cultuur-)geschiedenis, w.o. de veelvuldige verwerkingen van het thema Judith/Holofernes in beeldende kunst, literatuur en opera.

Vaak wordt aan het begin van de bijeenkomsten kort een Griekse resp. Latijnse zegswijze of inscriptie besproken waarvan de betekenis soms lastig te doorgronden is, met de meestal interessante historische of literaire achtergrond daarvan.

In het voorjaar van 2020 zal aan het 10-jarig bestaan van de Latijnse kring niet ongemerkt voorbijgegaan worden; zie t.z.t. ons blad Stemmen.

Deelnemers zijn vrij in de mate van voorbereiding, waardoor de bijeenkomsten in een ongedwongen sfeer plaats vinden. Volledige beheersing van Grieks of Latijn is niet nodig om met genoeg aan deze kringen deel te nemen,

Nieuwe deelnemers van binnen of buiten de vereniging zijn welkom; van niet-leden of -vrienden van de VVG wordt een vrije algemene bijdrage gevraagd (voor bankrekening zie colofon). Kosten van tekstkopieën e.d. worden per bijeenkomst verrekend.

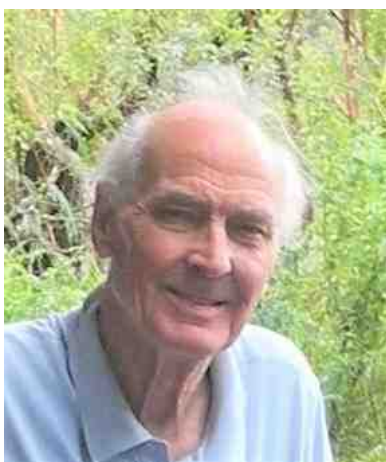
De bijeenkomsten vinden plaats op dinsdagmiddagen. Aanvang 14.00 uur, roulerend bij de leden in Voorburg of omliggende gemeenten.

Data:

Grieks: di. 10 sept, 12 november, 7 januari 2020, 3 maart, 12 mei, 7 juli

Latijn: di. 1 oktober, 10 december, 4 februari 2020, 7 april, 2 juni, 18 augustus.

inl. Ton Spruijt, tel. 070 347 28 07, e-mail agspruijt@gmail.com



Ton Spruijt Taiwan oct. 2016



Afb.1: de apostel Marcus, perka-
ment, laat 14e eeuw (Hist. muse-
um Moskou)



Afb. 2: Judith en Holofernes,
Donatello, 1464, Pal. Vecchio,
Florence (oorspr. symbool voor
de bescherming van Florence
door de *De' Medici'*, herplaatst
1495 als symbool voor de verdrij-
ving van *De' Medici'*).

EN VERDER.....

NIEUWJAARSCONCERT EN BIJEENKOMST

Zondag 5 januari, 10.30 uur

Na de – al traditioneel geworden - nieuwjaarstoespraak van Wim Toes luisteren wij naar het concert: De pianist Paul de Jong neemt u mee in pianomuziek van grote componisten.

De Zaanse pianist Paul de Jong (60) is een enthousiast kamermuziek-liefhebber. Solostukken spelen of ensemblespel is hem wel toevertrouwd. Hij treedt regelmatig op, onder andere met het Salonorkest 'Café Noir', dat onlangs het 25-jarig jubileum vierde.

Aan het begin van zijn studie zat Paul in de klas bij Julia Bronkhorst, met wie hij onlangs weer in contact kwam. Zij inspireerde hem om vandaag dit nieuwjaarsconcert te geven.

Naast optredens geeft Paul de Jong al meer dan 35 jaar pianoles aan kinderen van 8 tot 80... Ook hier is samenspelen een belangrijk iets, special voor jonge mensen.

Paul heeft een enorme verzameling bladmuziek, niet alleen voor piano. Ongeveer tweeduizend stuks muziek voor salonorkest met alle instrumenten en nog eens duizenden werken voor ensembles – in hoofdzaak met strijkers. Dat natuurlijk naast het uitgebreide repertoire voor piano!

Zoals te begrijpen, valt de keuze van muziek voor dit nieuwjaarsconcert op salonmuziek, maar dan wel van grote componisten zoals o.a. Tsjajkovski, Grieg, Debussy.

Daarna kunnen we genieten van koffie/thee, een hapje en een drankje.

Het belooft een mooie muzikale start te worden van het nieuwe jaar. Iedereen is welkom.

FILMMIDDAG MET MAALTIJD

Dinsdag 21 januari 2020, 14.30 uur

In deze donkere maand in het jaar houden we gezamenlijk een simpele maaltijd en kijken naar de film *The Second Best Exotic Marigold Hotel*.

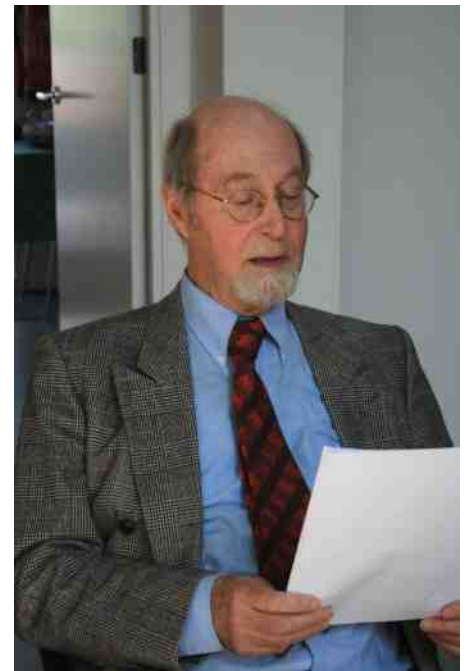
Deze film is een vervolg op *The Best Exotic Marigold Hotel* maar goed te volgen zonder het eerste deel. De film is niet diepzinnig maar humoristisch en onderhoudend.

Britse pensionado's bezoeken het kleurrijke India met de geheel andere leefstijl en gebruiken. Ze zijn gevlucht voor het grauwe Engeland en de sleur of problemen van het dagelijks leven daar. Het Marigold Hotel biedt ruimte voor onverwachte en wonderlijke verwickelingen, nieuwe liefdes, en een bruiloft.

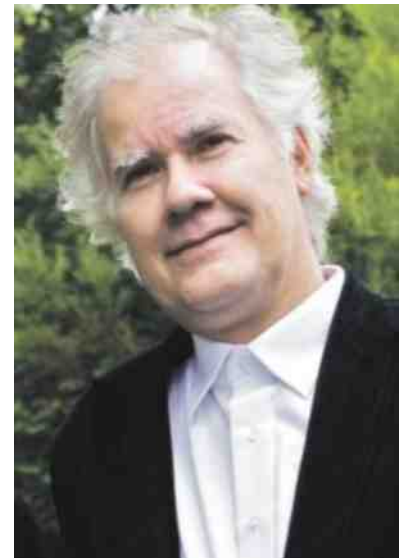
Met onder andere Maggie Smith, Richard Gere en Judi Dench.

Tijd 14.30 -18.30 uur

De kosten voor de maaltijd zijn € 5,00. Opgave noodzakelijk op de lijst in de kerk of via Katrijne Bezemer 071-5320438 kbezemer@iro-ka.nl



Wim Toes



Paul de Jong



THEEMIDDAG

Eens per jaar wordt in de zomer een theemiddag georganiseerd. In 2020 zal deze gezellige bijeenkomst plaatsvinden op **vrijdag 14 augustus**, aanvang 14.30 uur. Wij kunnen elkaar ontmoeten bij Wim Toes en samen genieten van meegebrachte lekkernijen. Nadere informatie volgt t.z.t. in *Stemmen*



DE CONTACTGROEP

Het pastoraat binnen De Hoeksteen wordt verzorgd door ds. Katrijne Bezemer. Zij wordt daarin bijgestaan door een aantal vrijwilligers die de taak op zich genomen hebben om contact met de leden van onze vereniging te onderhouden. Het werk van de contactgroep wordt gecoördineerd door mw. Geerke Spruijt. Wanneer u een bezoekje van een lid van de contactgroep op prijs stelt, i.v.m. ziekte of gewoon gezelligheid, dan kunt u haar bellen, tel. 070 347 28 07.

De andere leden van de contactgroep zijn mw. Gerty Hornman, mw. Henny van Wingerden en mw. Willemien de Kieft.

Het is overigens niet de bedoeling dat deze bezoeken in de plaats komen van de meer pastoraal gerichte contacten die ds. Bezemer met onze leden pleegt te hebben.



(van links naar rechts) mw. ds. Bezemer, mw. Spruijt, mw. Hornman, mw. Van Wingerden, mw. De Kieft

HET HOEKSTEENKOOR



Frits Muusse

Het Hoeksteenkoor bestaat al sinds 1934. Het koor verleent regelmatig medewerking aan de kerkdiensten en treedt ook op bij bijzondere gelegenheden. Sinds 2012 is Frits Muusse dirigent. De repetities zijn elke woensdagmiddag van 14.00 tot 16.00 uur in het Vrijzinnig Centrum De Hoeksteen, Rozenboomlaan 119, Voorburg.

Frits Muusse is naast dirigent van het Hoeksteenkoor ook violist in het Huygenskwartet en hij zingt in het Homus kwartet. Hij heeft al op jonge leeftijd gekozen voor de viool. Heel veel later, in de GGZ instelling waar hij op dat moment werkzaam was, richtte hij een personeelskoor op waarvan hij tot aan zijn pensioen dirigent was. Om zangers beter te kunnen coachen nam hij zangles bij Julia Bronkhorst. Tijdens de repetities in De Hoeksteen wordt intensief gewerkt in een ontspannen sfeer, waarbij altijd de vreugde van het muziek maken voorop staat.

Wanneer u graag wilt komen zingen dan bent u van harte welkom. Het repertoire bevat naast uiteraard liederen in het Nederlands ook werken in het Engels, Duits, Frans, Russisch en Latijn.

Wilt u meer informatie, of wilt u donateur worden, neemt u dan contact op met dhr. W. Toes, tel. 070 211 77 12, wim_toes@hotmail.com



PROGRAMMA IN SASSENHEIM



Parkdienst in park Rusthoff te Sassenheim

Met verteller Kees Posthumus

Op **zondag 15 september** om 10.00 uur wordt voor de 16e keer in park Rusthoff te Sassenheim de traditionele Parkdienst gehouden. Deze Parkdienst is een initiatief van de Raad van Kerken in Sassenheim in samenwerking met de Oranjevereniging. De dienst luidt het begin van het kerkelijk seizoen in en is de start van de Sassemse feestweek.

Het thema voor de parkdienst dit jaar is 'Wonderen zijn de wereld niet uit'. In de dienst zal de bekende verhalenverteller Kees Posthumus enkele Bijbelverhalen vertellen. Hij zal samen met Ds. Hendrik Betting en Pastor Hans van Wijk de dienst verzorgen. Het is een gezinsdienst voor jong en oud met voor de allerkleinste een oppasdienst in de Havenkerk. De collecte dit jaar is bestemd voor de Kleding- en Voedselbank

De kinderen worden gevraagd om samen met hun ouders in de voorste vakken te gaan zitten. Al met al beloofd het weer een mooie bijeenkomst te worden. Mocht het weer onverhoopt roet in het eten gooien dan wijkt de parkdienst uit naar de Pancratiuskerk. Indien nodig zal dit gecommuniceerd worden via de websites van de Oranjevereniging en van de kerken, via de app van de Oranjevereniging en op zondagochtend bij de entrees van het park.



Kees Posthumus

Een Avondje filosoferen: Hartmut Rosa

Woensdag 23 oktober 20.00 uur

Op Een Avondje filosoferen, staat de filosoof Hartmut Rosa centraal. Hartmut Rosa is een modern filosoof met studies in sociologie en politicologie. Hij wijst ons op de versnelling van het dagelijkse leven door de moderne technische ontwikkelingen. Dat leidt naar gevoelens van het leven 'niet bij te kunnen houden', geweldige haast te hebben en vervolgens gevoelens van vervreemding. Een pas op de plaats maken, is in theorie mogelijk, maar er zijn grote krachten aan het werk. Het moderne kapitalisme eist, zegt Rosa, van ons deze haastige inzet met tegenwoordig niet als doel vooruitgang, maar het voorkomen van 'hopeloos achterblijven'. Rosa voerde het concept 'Resonantie' in. Resonantie moet je helpen om je thuis te blijven voelen in de wereld.

We lezen op de avond ook gezamenlijk enkele teksten en kijken ook eventueel naar afbeeldingen met de beamer. Dus indien nodig, bril mee!

Spreker: drs. Katrijne Bezemer

Datum: woensdag 23 oktober

Tijd: 20.00-22.00 uur

Plaats: Witte Zaal, Julianakerk, Julianalaan 6, 2171 CZ Sassenheim

Vrij toegang, opgave is niet nodig.



Poëziemiddag in de Bernardus in Sassenheim:

Wie reist, maakt wat mee

Woensdag 6 november 16.00 uur

Als onderdeel van het programma voor Vorming en Toerusting vindt er een poëzie-middag plaats in de Bernardus. Het thema van de middag is: Wie reist, maakt wat mee.

Iedereen is wel eens op reis gegaan. Vroeger misschien dicht bij huis, later met auto of vliegtuig. Maar hoe reisden we dan, wat beleefden we, hoe was dat? In de bijeenkomst worden verschillende gedichten over reizen en op reis zijn, gelezen. Grappige en ernstige tegelijk. Want een dichter kan vaak heel mooi dubbele betekenissen verwoorden. We lezen samen en gaan met elkaar in gesprek.

Leiding: drs. Katrijne Bezemer

Woensdag 6 november

Tijd: 14.30 uur aanvang; 16.00 uur afsluiting.

Plaats: Locatie: De Tuinzaal, Huize Bernardus, Hoofdstraat 82, 2171 AV Sassenheim

Vrij toegang, opgave is niet nodig.



Katrijne Bezemer

Indien onbestelbaar: Rozenboomlaan 119, 2274 HK Voorburg

VRIJZINNIG CENTRUM DE HOEKSTEEN

COLOFON

Voorganger:

Ds. Katrijne Bezemer
Floris Versterlaan 23
2343 RV Oegstgeest
Tel.: 071-5320438
kbezemer@iroka.nl

Bestuur:

Voorzitter
S.J. van Proosdij
Tel.: 06 520 88 057
s.proosdij@kpnmail.nl

Vicevoorzitter
W. Toes
Tel.: 06 522 61 467
wim_toes@hotmail.com

Secretaris /verhuur
J.J. Jager
Tel.: 06 206 17 539
secretarishoeksteen@gmail.com
jagerjjan@gmail.com

Penningmeester

mw. G. Vallenduuk-Visser
Tel.: 0252-213 998
penningmeesterhoeksteen@gmail.com

Contactpersoon

Sassenheim/Lisse e.o.
mw. G. Vallenduuk-Visser
Tel.: 0252-213 998
ivallenduuk@gmail.com

Algemeen bestuurslid

mw. A.A.P.M. Brandt
Tel: 070-386 95 04
aapmbrandt@live.nl

website vereniging

www.vrijzinnigcentrumdehoeksteen.nl

Bankrekening: NL 93 INGB 0000 137735 t.n.v. Vereniging Vrijzinnig Godsdienstigen Voorburg